

Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) Характерные интервалы – это хроматические интервалы, которые строятся только в гармоническом мажоре и миноре. Они характерны только для гармонического вида.

Почему интервалы называются «характерными»? Потому что для их построения используются ступени **характерные** для гармонического мажора и минора. То есть **пониженная VI ступень** в мажоре и **повышенная VII ступень** в миноре.

В каждом характерном интервале есть ступень характерная для **гармонического** вида мажора или минора. Эта ступень может являться как нижним, так и верхним звуком в любом характерном интервале.

К характерным интервалам относятся:

Увеличенная секунда

(Ув.2)

Увеличенная квинта (Ув.5)

Уменьшенная кварта

(Ум.4)

Уменьшенная септима

(Ум.7)

Ступени, на которых строятся характерные интервалы:

	мажор	минор
ув ₂	VI ^b	VI
ум ₇	VII	VII [#]
ув ₅	VI ^b	III
ум ₄	III	VII [#]

- 2) **Построить** увеличенные секунды (ув.2) и уменьшенные септимы (ум.7) **с разрешением** в следующих тональностях: A-dur, a-moll, F-dur, f-moll.
- 3) Построенные интервалы **сыграйте на своем инструменте и спойте.**