**Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса**

*Для группы «Б»*

1. Письменно построить ув5 с разрешением (в минор и мажор) от звуков: ре, ми бемоль, фа бемоль, ля, си. Написать получившиеся тональности.
2. Играть и петь ув5 с разрешением от всех белых клавиш. Не забывайте, что в данном случае у нас будет два разных разрешения: при разрешении в мажор верхний звук остаётся на месте, нижний идёт на полтона вниз. При разрешении в минор наоборот – нижний звук остаётся на месте, верхний переходит на полтона наверх.