Домашнее задание для 3 ДОП, от 11.01./15.01.25.

1. Квинтовый круг тональностей.

Письменно постройте две гаммы по схеме лада в тональностях **Ре мажор** и **си минор** (фа диез, до диез).

Для мажор т-т-пт-т-т-т-пт, ля минора т пт-т-т-пт-т-т. Стройте с помощью клавиатуры.

Выполняйте по образцу как мы делали в классной работе. Подпишите все ступени римскими цифрами, закрасьте неустойчивые, покажите стрелочками разрешения, в отдельных тактах выпишите устойчивые, неустойчивые и главные ступени (T/t, S/s, D/d).

1. Ключевые знаки тональностей (повторить и запомнить).

**До мажор / ля минор (нет знаков);**

**Соль мажор / ми минор (фа-диез);**

**Фа мажор / ре минор (си-бемоль);**

**Ре мажор / си минор (фа-диез, до-диез);**

**Си-бемоль мажор / соль минор (си-бемоль, ми-бемоль);**

**Ля мажор / фа диез минор (фа-диез, до-диез, соль-диез).**

Буду спрашивать на оценку.