

## Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

### 1) Повторить новую тему - Характерные интервалы.

Характерные интервалы – это хроматические интервалы, которые строятся только в гармоническом мажоре и миноре.

Почему интервалы называются «характерными»? Потому что для их построения используются ступени **характерные** для гармонического мажора и минора. То есть **пониженная VI ступень** в мажоре и **повышенная VII ступень** в миноре.

В каждом характерном интервале есть ступень характерная для **гармонического** вида мажора или минора. Эта ступень может являться как нижним, так и верхним звуком в любом характерном интервале.

К характерным интервалам относятся:

Увеличенная секунда

(Ув.2)

Увеличенная квинта (Ув.5)

Уменьшенная септима

(Ум.7)

Уменьшенная квarta

(Ум.4)

Ступени, на которых строятся характерные интервалы:

	<b>мажор</b>	<b>минор</b>
ув.2	VIIb	VI
ум.7	VII	VII#
ув.5	VIIb	III
ум.4	III	VII#

- 2) Построить все характерные интервалы (ув.2, ум.7, ув.5, ум.4) в тональностях Des-dur и fis-moll.
- 3) Построенные интервалы **сыграйте на своем инструменте и спойте.**