

Домашнее задание по ЭТМ для 9 класса

1) Построить в тетради для билетов и спеть с инструментом задания из экзаменационного билета №1, №2:

Билет № 1

- Интервалы и аккорды от e: ч.4↓, м.7↑, M₆₄↓, Mмаж₇↑ с разрешением в одноименные тональности в качестве D₇.
- As-dur 3 вида, хроматическая гамма.
- Тритоны с разрешениями в As-dur (гарм).
- Ув₅₃ с разрешением в As-dur (гарм).
- D7 с обращениями и разрешениями в As-dur.
- t₅₃ УмVII₇ D₆₅ t₅₃ D₂ → S₆ II₄₃ K₆₄ D₇ t₃ в fis-moll.

Билет № 2

- Интервалы от cis: м.6↑, ув.2↓, ч.5↑, Б₆↓, Мум₇↑.
- gis-moll 3 вида, альтерированный минор.
- Тритоны с разрешениями в gis-moll (нат).
- Характерные интервалы: ув.2 и ум.7 с разрешениями в gis-moll.
- D7 с обращениями и разрешениями в gis-moll.
- T₆ S₅₃ K₆₄ D₇ VI₅₃=t₅₃ T₆ II₄₃ K₆₄ D₇ t₃ (H-dur – gis-moll)

Все недостроенные на уроке задания достройте в тетради для билетов самостоятельно, если вас на предыдущем занятии не было - тоже строите все задания из билетов самостоятельно.
Играем на инструменте все построенные задания и пропеваем по нотам.
На уроке показываете на оценку.

- Для написания билетов необходимо завести отдельную маленькую нотную тетрадь! В ней ничего, кроме построенных билетов по сольфеджио быть не должно. К концу 3-й четверти в тетради должны быть построены все 10 билетов. Если все билеты построены правильно - Вы получаете допуск к экзамену в администрации.
- Билеты строим и поем на уроке все вместе. Поэтому отнеситесь серьезно и не пропускайте занятия. Если Вас на уроке не было, Вы мне на следующий урок несете на проверку самостоятельно построенные в тетрадке билеты и в отдельном порядке все задания из него пропеваете, в противном случае - будете не допущены к экзамену.