

Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

1) Повторить тему - ФАКТУРА

Фактура (с лат. “обработка”, “строение”) - способ музыкального изложения. Фактура показывает, как организованы голоса в музыке, равнозначны ли они и какую выполняют роль. Музыкальное изложение (фактура) бывает одноголосным и многоголосным.

- Одноголосное изложение (монодия) часто встречается в народном песенном творчестве.

Многоголосное изложение бывает нескольких видов:

- Гомофония - вид многоголосия, в котором есть наиболее развитый *главный голос* и голоса, образующие *сопровождение*.
- Полифония - вид многоголосия, в котором все голоса равны между собой и звучат совместно.

Существует также вид многоголосия, который называют аккордовый склад. Такой вид многоголосия встречается часто, но в небольших произведениях. Аккордовый склад можно считать разновидностью гомофонии.

Подробнее почитать про фактуру в музыке можно здесь:

[Выразительные средства музыки. Фактура](#)

2) Сыграйте на фортепиано данные примеры. Определите вид музыкального изложения (фактуры) в каждом из них:

а)

186 Allegro

В. Моцарт. Соната для фортепиано

Musical score for example a) showing a piano sonata by Wolfgang Amadeus Mozart. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The tempo is marked 'Allegro'. The music features a clear homophonic texture with a single melodic line in the treble and a supporting accompaniment in the bass.

б)

Musical score for example b) showing a piano piece with a polyphonic texture. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music features multiple independent melodic lines in both hands, characteristic of polyphony.

в)

145 Умеренно

Русская песня

Musical score for example v) showing a Russian folk song. It consists of a single treble clef staff. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The music features a single melodic line, characteristic of monody.