

## Домашнее задание по ЭТМ для 8 класса

**Подготовьтесь** к написанию экзаменационного диктанта и слухового анализа по сольфеджио, **повторите строение** известных вам интервалов и аккордов:

- Интервалы

Консонансы	Диссонансы
Чистая прима (ч1)	Малая секунда (м2)
Малая терция (м3)	Большая секунда (б2)
Большая терция (б3)	Тритон (ув4 или ум5)
Чистая кварта (ч4)	Малая септима (м7)
Чистая квинта (ч5)	Большая септима (б7)
Малая секста (м6)	
Большая секста (б6)	
Чистая октава (ч8)	

- Аккорды из 3 звуков:

Трезвучия
$B^5_3 = б.3 + м.3$
$M^5_3 = м.3 + б.3$
$Ув^5_3 = б.3 + б.3$
$Ум^5_3 = м.3 + м.3$

Сектаккорды
$B_6 = м.3 +$
ч.4
$M_6 = б.3 +$

Квартсектаккорды
$B^6_4 =$ $+ б.3$
ч.4
$M^6_4 =$ $+ м.3$

- Аккорды из 4 звуков:

Название	Строение
<u>Малый мажорный:</u> секундаккорд	$б.2 + B^5_3$
терцквартаккорд	$м.3 + б.2 + б.3$
квинтсектаккорд	$Ум^5_3 + б.2$
септаккорд	$B^5_3 + м.3$

Обозначение	Название	Строение
<b>Ммин7</b>	Малый минорный септаккорд	$m.3 + b.3 + m.3$ или $M53 + m.3$
<b>Умум7</b>	Дважды уменьшенный септаккорд	$m.3 + m.3 + m.3$ или $Ум.^5_3 + m.3$
<b>Мум7</b>	Малый уменьшенный септаккорд	$m.3 + m.3 + b.3$ или $Ум.^5_3 + b.3$