

Домашнее задание по ЭТМ для 9 класса

1) Повторите, пойте с дирижированием одnogолосно ваши каноны:

Хелло, Джанго!

Текст и мелодия **УЛЬРИХА ФЮРЕ**

69
3-гол.

1

Dum de dum de dum de dum de dum de Dum de dum de

dum de dum de dum de Dap dap dap dap Dau wau wau wau

2

Schu_wi du _ a Schu_wi du _ ap da da da Schu_wi du_wi du _ a

Schu_wi du_wi da Dap dap dap dap Dau wau wau wau

3

Dau schu wi da Schu_wi du_wi du _ ap Schu_wi du_wi du _ ap

Schu wi du wi da Dap dap dap dap Dau wau wau wau

«заключительный аккорд после фермат»

The image shows a musical score for a three-part vocal canon titled 'Hello, Django!'. It is written for three voices (3-гол.) in a key with two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into three parts, each starting with a boxed number (1, 2, 3). Part 1 begins with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are 'Dum de dum de dum de dum de dum de Dum de dum de'. Part 2 begins with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are 'dum de dum de dum de Dap dap dap dap Dau wau wau wau'. Part 3 begins with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are 'Schu_wi du _ a Schu_wi du _ ap da da da Schu_wi du_wi du _ a'. Below Part 3, there is a final chord instruction: '«заключительный аккорд после фермат»' (final chord after fermata), followed by a musical notation for a final chord in the key of B-flat major/E-flat major.

Dona nobis pacem

round in 3 parts by W.A. Mozart 1756-1791

Do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do - na no - bis pa - cem.

Do - na no - bis pa-cem, do-na no-bis pa - cem.

Do - na no - bis_ pa-cem, do-na no-bis pa - cem.

Give us peace.



- Не забывайте дирижировать другой рукой все это время!*

*Помните, что пока вы **не поете** оба голоса с аккомпанементом **без единой ошибки** в пении, аккомпанементе и дирижировании, ваш номер еще **не готов** и нужно пробовать еще раз сначала!*