

Муниципальное автономное учреждение культуры  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича»

**РАССМОТРЕНО**

Методическим советом  
МАУК ДО «Детская  
музыкальная школа № 3  
имени Д. Д. Шостаковича»  
(Протокол № 4  
от 27.02.2025)

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МАУК ДО «Детская  
музыкальная школа № 3  
имени Д. Д. Шостаковича»  
(Протокол № 3  
от 28.03.2025)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУК ДО  
«Детская музыкальная школа № 3  
имени Д. Д. Шостаковича»  
Е.В. Усанова  
Приказ по МАУК ДО  
«Детская музыкальная школа № 3  
имени Д. Д. Шостаковича»  
от 28.03.2025 № 58-общ.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТРОПИНКИ»**

**Срок обучения 1 год**

г. Екатеринбург  
2025

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемый результат освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки».....	4
3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки».....	4
4. График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальные тропинки».....	5
5. Перечень программ учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки».....	5
6. Программа творческой и культурно-просветительской деятельности.....	6
7. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки».....	7
8. Приложение 1 (учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки» на 2025/2026 учебный год).....	10
9. Приложение 2 (График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальные тропинки» на 2025/2026 учебный год).....	11

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальные тропинки» (далее — ОП «Музыкальные тропинки») разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

ОП «Музыкальные тропинки» определяет содержание и организацию образовательного процесса МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д.Д. Шостаковича» (далее — Школа) по данному направлению.

Программа направлена на выявление музыкальных способностей и возможностей ребёнка, формирование его творческих и исполнительских навыков, подготовки к обучению в 1 классе, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Цель ОП «Музыкальные тропинки»: развитие интеллектуальных и художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств, формирование эстетической культуры детей дошкольного возраста, их подготовка к образовательному процессу Школы.

Задачи программы:

1. формирование у обучающихся специальных знаний, умений, навыков, а также потребности и умения музицировать;
2. развитие способности выражать собственные мысли, чувства и эмоции с помощью музыкальных звуков;
3. воспитание детей в позитивной творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
4. воспитание познавательной активности, стремления к самостоятельной творческой деятельности.

Содержание программы основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся первоначальных теоретических знаний о музыкальном искусстве и приобретение детьми начальных художественно-творческих умений и навыков.

При разработке и реализации данной программы учитывались психолого-возрастные особенности дошкольного возраста и занятость детей в дошкольных образовательных организациях

Срок реализации ОП «Музыкальные тропинки»: составляет 1 год для детей в возрасте от пяти лет шести месяцев до семи лет включительно.

Зачисление обучающихся на Программу осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Конкурсный отбор при приеме на обучение по данной Программе не предусмотрен.

Зачисление обучающихся производится при наличии вакантных мест.

Возраст поступающих — с 5,5 до 7 лет.

## **2. Планируемый результат освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки»**

Результатом освоения ОП «Музыкальные тропинки» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

### ***Сольфеджио:***

- знание основ музыкальной грамоты;
- знание основных музыкальных терминов;
- умение интонировать мелодию;
- умение различать и воспроизводить простые ритмические последовательности;
- умение осуществлять первоначальный слуховой анализ простых музыкальных фрагментов;
- первичные слуховые и ритмические навыки;
- навыки чтения и записи нотного письма.

### ***Хор:***

- навыки чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции;
- навыки певческой культуры;
- навыки эмоционально-выразительного исполнения песен.

составляет 1 год для детей в возрасте от пяти лет шести месяцев до семи лет включительно.

## **3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки»**

Учебный план ОП «Музыкальные тропинки» отображает логическую последовательность освоения учебных предметов:

«Сольфеджио»;

«Хор».

Формы занятий групповые, виды занятий – аудиторные (часы в неделю). Продолжительность академического часа устанавливается Уставом

Школы с учетом возрастных особенностей обучающихся и составляет 30 минут для обучающихся в возрасте 5,5-7 лет.

При реализации ОП «Музыкальные тропинки» со сроком обучения 1 год недельный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 3 часа, в том числе по учебным предметам:

- 1) Сольфеджио - 1 час в неделю;
- 2) Хор - 1 час в неделю.

Рекомендуемый объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом занятости детей в дошкольных образовательных организациях, сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности и составляет:

- 1) Сольфеджио – 0,5 часа в неделю;
- 2) Хор - 0,5 часа в неделю.

Внеаудиторная (домашняя) работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Школой.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем. Объем максимальной учебной нагрузки учащихся составляет 3 часа в неделю, в том числе аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 2 часа в неделю (без учета затрат времени на участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы). Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме групповых занятий численностью от 8 человек.

#### **4. График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальные тропинки»**

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность аудиторных учебных занятий составляет 36 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 2 недель.

#### **5. Перечень программ учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки»**

V.01.УП.01.	Хор
V.01.УП.02.	Сольфеджио

По всем указанным учебным предметам преподавателями разработаны программы учебных предметов, которые рассмотрены Методическим советом приняты Педагогическим советом Школы.

## **6. Программа творческой и культурно-просветительской деятельности**

Организация творческой деятельности обучающихся по ОП «Музыкальные тропинки» направлена на развитие творческих способностей дошкольников и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Реализация программы творческой деятельности осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя:

- посещение концертов и иных творческих мероприятий, организуемых Школой и другими учреждениями культуры и искусства.
- участие в концертных программах и творческих проектах.

Культурно-просветительская деятельность обучающихся осуществляется через их участие в концертах, фестивалях, мастер-классах и творческих вечерах, посещения учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также через участие в культурно-просветительской деятельности Школы, организуемой совместно с другими детскими школами искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.

### **Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности на 2025/2026 учебный год**

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ответственный
1	День знаний «Открой для себя мир искусства!»	01.09.2025 ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Все преподаватели
2	Концерт «Знакомство с музыкальными инструментами»	Октябрь 2025 ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Серова Н.Ю.

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ответственный
3	Общешкольный Новогодний праздник учащихся младших классов	Декабрь 2025 ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Богина Д.С. Зотова П.Е. Перова И.Г. Серова Н.Ю.
4	Открытый урок по учебным предметам «Сольфеджио», «Хор»	Май 2026 ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Перова И.Г. Серова Н.Ю.

### **7. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальные тропинки»**

Требования к условиям реализации ОП «Музыкальные тропинки» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Качество реализации ОП «Музыкальные тропинки» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация ОП «Музыкальные тропинки» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация ОП «Музыкальные тропинки» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 86 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36 недель — реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ (ОП).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление данной образовательной деятельности. Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу.

Школа создает условия для взаимодействия с другими образовательными организациями (учреждениями), реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации ОП «Музыкальные тропинки», использования передовых педагогических технологий.

При реализации ОП «Музыкальные тропинки» работа концертмейстеров планируется с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету «Хор» 100 процентов от аудиторного учебного времени.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП «Музыкальные тропинки» Школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

- концертный зал с двумя концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку;

- 15 учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебного предмета «Сольфеджио» оснащена фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлена наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию. В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
**«Музыкальные тропинки»**  
на 2025/2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>72</b>					Количество недель аудиторных занятий
									36
<b>В.01</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>72</b>					Недельная нагрузка в часах
В.01.УП.01	Хор	36	0	0	36	0			1
В.01.УП.02	Сольфеджио	36	0	0	36	0			1
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>72</b>					<b>2</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>72</b>	<b>0</b>	<b>72</b>					<b>2</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>0</b>							<b>0</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Хор – 100 %

