

## Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

- 1) Повторить пройденные мажорные и минорные тональности до 6 знаков (диезов и bemolей), их ключевые знаки, параллельные тональности. Повторить способы транспонирования.

До ля  
С а

Фа ре ① Соль ми  
F d G e

Си соль ② Ре си  
B g D h

Ми до ③ Ля фа  
E c A fis

Ля фа ④ Ми до  
A fis E cis

Ре си ⑤ Си соль  
Des b H gis

Соль ми ⑥ Фа ре  
Ges es Fis dis

- 2) Перепишите в тетрадь нотами данную мелодию, подпишите тональности (исходную и модулирующую). Сыграйте несколько раз на фортепиано с дирижированием (размер 2/4). Выучите данную мелодию со словами наизусть, на уроке буду именно с текстом спрашивать.

А. Бородин. Ария князя Игоря из оперы "КНЯЗЬ ИГОРЬ"

*Meno mosso  
dolce*

rall.

Ты од - на, го -

луб - ка, ла - да, ты од - на ви - нить не ста - нешь,

серд - цем чут - ким все пой - мешь ты, все ты мне про -

стишь.

- 3) Транспонируйте данную мелодию из Des-dur - As-dur в B-dur - F-dur. Играйте на фортепиано и пойте со словами в 2 тональностях.

Дорогие ребята и родители!

**По всем вопросам** (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту** [darsert.solf@gmail.com](mailto:darsert.solf@gmail.com)