

Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) **Повторить** тему - тритоны в натуральном и гармоническом мажоре.

Тритоны в музыке - интервалы, состоящие из 3 тонов.

К тритонам относятся два интервала – **уменьшенная квинта (ум. 5)** и **увеличенная кварта (ув.4)**.

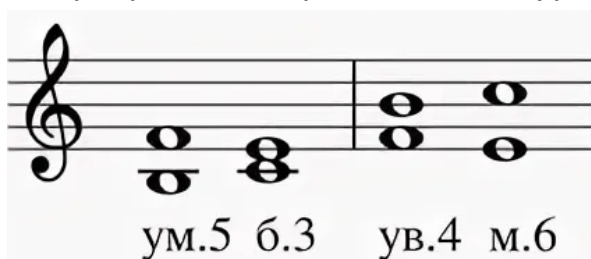
Тритоны звучат одинаково, несмотря на разную запись и название.

Тритоны строятся строго на определенных ступенях в тональности.

	МАЖОР	
	натур.	гарм.
ув ₄	IV	VI ^b
ум ₅	VII	II

Звуки тритонов в тональности состоят только из неустойчивых звуков, поэтому *неустойчивые звуки тритонов нужно всегда разрешать в устойчивые!*

Пример построения и разрешения тритонов в натуральном До мажоре:



- 2) **Перепишите данную** двухголосную мелодию в тетрадь, определите тональность, **найдите и подпишите** тритоны, выпишите их с новой строки и **разрешите**.



3) **Сыграйте** данное двухголосие на инструменте двумя руками, **пойте отдельно верхний и нижний голоса**, затем попробуйте петь верхний голос, а играть нижний.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com