

Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

- ## 1) Повторить тему - характерные интервалы.

Характерные интервалы – это хроматические интервалы, которые строятся только в гармоническом мажоре и миноре.

В каждом характерном интервале есть ступень характерная для гармонического вида мажора или минора. Эта ступень может являться как нижним, так и верхним звуком в любом характерном интервале.

Ступени, на которых строятся характерные интервалы:

	мажор	минор
yb ₂	VIIb	VI
ym ₇	VII	VII#
yb ₅	VIIb	III
ym ₄	III	VII#

- 2) **Сыграйте** 3 данных примера на фортепиано, определите тональность в каждом из примеров, **спойте с инструментом по нотам** (с дирижированием).
 - 3) Найдите в данных мелодиях скачки на характерные интервалы. **Выпишите** эти характерные интервалы с новой строки и **разрешите** в данной тональности (не забывайте про знаки при ключе).

Andante



П. Чайковский. БАРКАРОЛА

Lento



Ф. Шопен. МАЗУРКА

П. Чайковский. Сцена письма из оперы «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

Не слишком быстро

Пус_кай по _ гиб_ну я, но преж _ де я в ос_ле _
-пи _ тель _ ной на _ деж _ де bla_женство tem_no _ e зо_ву,
я не _ гу жиз _ ни уз _ на _ ю!

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com