

6. Ангел

Стихи М. ЛЕРМОНТОВА

Не скоро

Музыкальная запись первого отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *p* и *p*.

Музыкальная запись второго отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *p*.

Музыкальная запись третьего отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *p* и *p*.

Музыкальная запись четвертого отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *pp*, *cresc.*, *f*, *mf*.

Музыкальная запись пятого отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *f*, *mf*.

Музыкальная запись шестого отрывка. Две системы нот. Верхняя система — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключ — D major, метр — 12/8. Динамики: *f*, *p*.

15 Бо - ге ве - ли - ком он пел, и хва -

ff *mf*

17 - ла е - го не - прит - вор - на бы - ла. Он

cresc. *ff* *mf* *pp*

19 ду - шу мла - ду - ю в объ - я - ти - ях

22 нёс для ми - ра пе -

24 - ча - ли и слёз,

26 и звук е - го пес - ни в ду -

f

28 - ше мо - ло - дой ос - тал - ся без слов, но жи -

dim. *dim.*

30 - вой. И

p *pp*

32

дол - го на све - те то - ми - лась о - на, же -

34

- ла - ни - ем чуд-ным пол - на; и

36

зву - ков не - бес за - ме - тить не мог - ли ей

38

скуп - ны - е пес - ни зем - ли.