

Домашнее задание по сольфеджио для 4 класса

Внимание!

Данное задание относится ТОЛЬКО к тем ребятам, которые не писали контрольную работу 13 и 14 октября, а также к тем, кто эту контрольную работу написал на оценки “2” и “3”.

Вы готовитесь переписывать контрольную работу 27 и 28 октября.

- 1) **Просмотрите** в тетради, как мы делали **работу над ошибками** все вместе на прошедшем уроке. **Разберите задания**. Подготовьтесь к похожим заданиям при переписывании контрольной.
- 2) Ещё раз хорошенько **повторите пройденные темы**:
 - Простые интервалы, их тоновая величина

Вид	Интервал	Сокращение	Количество тонов
Чистая	прима	ч1	0 т.
Малая Большая	секунда секунда	м2 б2	0,5 т. 1 т.
Малая Большая	терция терция	м3 б3	1,5 т. 2 т.
Чистая Увеличенная	квarta квarta (тритон)	ч4 ув4	2,5 т. 3 т.
Уменьшенная Чистая	квинта (тритон) квинта	ум5 ч5	3 т. 3,5 т.
Малая Большая	секста секста	м6 б6	4 т. 4,5 т.
Малая Большая	септима септима	м7 б7	5 т. 5,5 т.
Чистая	октава	ч8	6 т.

- Мажор и минор до 3 знаков при ключе



- Тональность Ми мажор

- 3 вида мажора

НАТУРАЛЬНЫЙ МАЖОР

без изменений в звукоряде

ГАРМОНИЧЕСКИЙ МАЖОР

понижается VI ступень при
движении вверх или вниз

МЕЛОДИЧЕСКИЙ МАЖОР

в восходящем движении звучит
натуральный мажор, а в нисходящем
движении понижаются VII и VI
ступени

- Тетрахорды

Тетрахорд - это звукоряд из 4 идущих подряд друг за другом ступеней.

Гамма делится обычно на 2 тетрахорда: верхний и нижний

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и
нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com