

Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

1) Повторить новую тему - ПЕНТАТОНИКА.

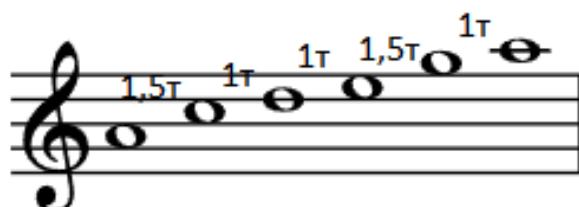
Пентатоника - лад, состоящий из 5 звуков.

Особенность этого лада – отсутствие в его составе полутона (м.2) и ступеней, образующих тритоны (IV и VII в мажоре, II и VI в миноре) и свойственных им острых тяготений. Наибольшее применение получили 2 вида пентатоники:

- Мажорная пентатоника – пентатоника с мажорным трезвучием от I ступени. Её строение: 1т-1т-1,5т-1т-1,5т. В мажорной пентатонике по сравнению с обычной мажорной гаммой **отсутствуют IV и VII ступени.**



- Минорная пентатоника – пентатоника с минорным трезвучием от I ступени. Её строение: 1,5т-1т-1т-1,5т-1т. В минорной пентатонике по сравнению с обычной минорной гаммой **отсутствуют II и VI ступени.**



На пентатонике основана музыка некоторых народов: татарская, чувашская, монгольская, китайская и т.д. В русской, украинской и белорусской народной музыке пентатоника встречается реже и в виде оборотов, построенных на трихордах (попевках из 3 звуков). Пентатоника часто используется для выражения безмятежности, отсутствия страстей:

Andantino

А. П. Бородин. Романс "Спящая княжна" (начало).

- 2) Построить в тетради и спеть по нотам мажорную и минорную пентатонику от звука ФА.

3) Разучите по нотам на фортепиано данный пример. Определите вид пентатоники (мажор или минор и от какой ступени).

4) На основе данного аккомпанемента, используя звуки этой же пентатоники, **поимпровизируйте свою собственную мелодию.**

Т.е. аккомпанемент тот же, что и в нотах, а мелодия ваша собственная.

М. Раухвергер. "Китайская песенка"

Довольно скоро

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и
нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com