

Домашнее задание по сольфеджио для 4 класса

- 1) **Повторить** тему - тритоны в натуральном и гармоническом мажоре.

Тритоны в музыке - интервалы, состоящие из 3 тонов.

К тритонам относятся два интервала – **уменьшенная квинта (ум. 5)** и **увеличенная кварта (ув.4)**.

Тритоны звучат одинаково, несмотря на разную запись и название, потому что между верхним и нижним звуков у них обоих - 3 тона.

Тритоны строятся строго на определенных ступенях в тональности.

	МАЖОР	
	натур.	гарм.
ув ₄	IV	VI ^b
ум ₅	VII	II

Звуки тритонов в тональности состоят только из неустойчивых звуков, поэтому *неустойчивые звуки тритонов нужно всегда разрешать в устойчивые!*

Пример построения и разрешения тритонов в 2 видах До мажора:



- 2) **Постройте в тетради** тритоны с разрешением в натуральном и гармоническом Ре мажоре, Ми мажоре, Фа мажоре, Соль мажоре и Ля мажоре.

Не забудьте подписать тональность, все интервалы, ступени римскими цифрами и выставить знаки при ключе в каждой тональности.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com