

## Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

### 1) Повторить новую тему - АЛЬТЕРАЦИЯ и АЛЬТЕРИРОВАННАЯ ГАММА

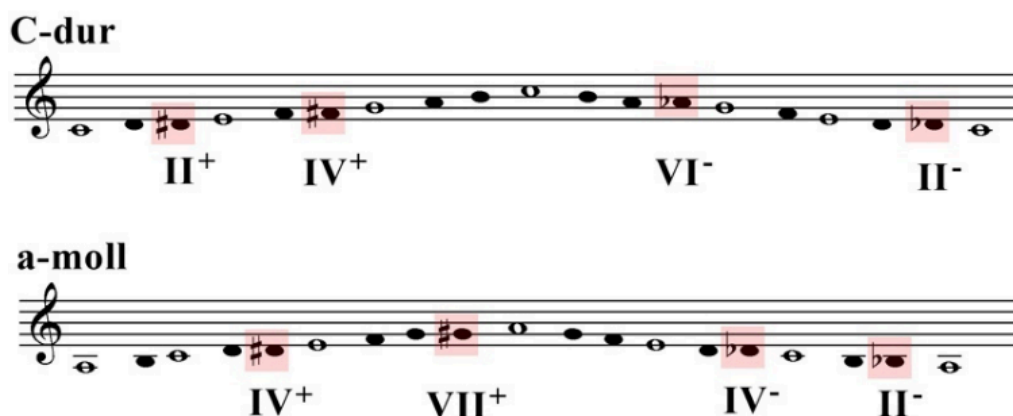
**Альтерация** - это повышение или понижение неустойчивых ступеней для более сильного тяготения в устойчивые.

Альтерировать (т.е. повышать или понижать) в тональности мы можем только неустойчивые ступени. Для этого мы используем знакомые нам

знаки альтерации -  $\sharp$  (диез, повышение на полутон),  $\flat$  (бемоль, понижение на полутон),  $\times$  (дубль-диез, повышение на тон),  $\flat\flat$  (дубль-бемоль, понижение на тон). Альтерировать неустойчивую ступень можно только в случае, если от неё до устойчивой ступени - целый тон.



Примеры построения альтерированных гамм (мажора и минора):



- 2) Построить в тетради, пользуясь примерами выше:  
альтерированный Ре мажор, ре минор, Ми-бемоль мажор и  
ми-бемоль минор, все измененные ступени подпишите.
- 3) Построенные гаммы сыграйте и спойте.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)  
можно и нужно писать мне на почту [darsert.solf@gmail.com](mailto:darsert.solf@gmail.com)