

Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

- 1) **Повторить** тему - Гармонические обороты, 3 функциональных оборота.

Гармонические обороты - сочетания разных аккордов.

- **Автентический оборот** - сочетание аккордов тоники и доминанты. (T-D, D-T, T-D-T)
- **Плагальный оборот** - сочетание аккордов тоники и субдоминанты. (T-S, S-T, T-S-T)
- **Полный оборот** - сочетание аккордов тоники, субдоминанты и доминанты. (T-S-D-T)

Примеры построения этих оборотов в До мажоре:

Автентический оборот



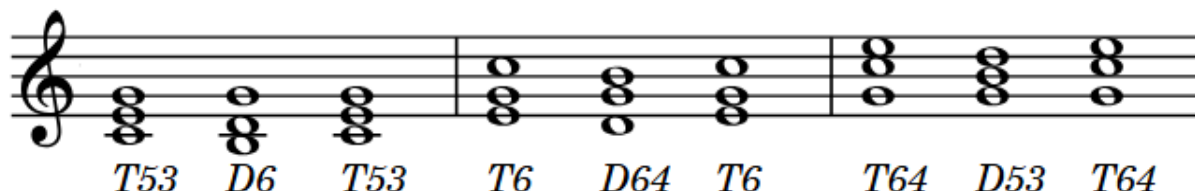
Плагальный оборот



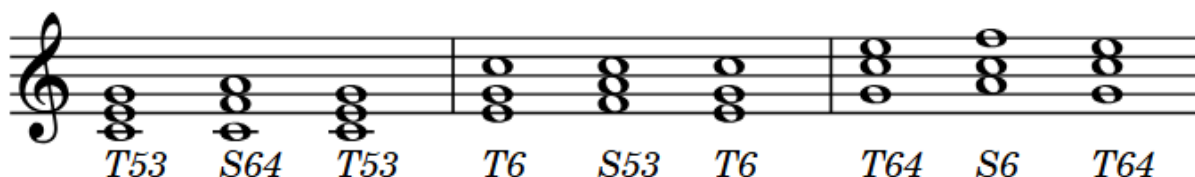
Полный оборот



3 автентических оборота в До мажоре:



3 плагальных оборота в До мажоре:



- 2) **Перепишите в тетрадь** нотами данные обороты в До мажоре, если они у вас не записаны в тетради, **сыграйте их** на фортепиано.
- 3) Когда будет получаться без ошибок, **сыграйте эти же обороты** (и автентические, и плагальные) **в тональностях** до минор, Ре мажор-ре минор, Ми мажор-ми минор, Фа мажор-фа минор.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com