

Домашнее задание по сольфеджио для 4 класса

1) Повторить тему - 3 вида мажора:

НАТУРАЛЬНЫЙ МАЖОР без изменений в звукоряде

ГАРМОНИЧЕСКИЙ МАЖОР понижается VI ступень при движении вверх или вниз

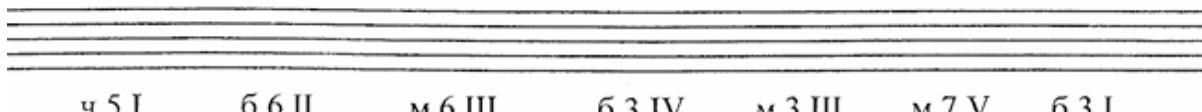
МЕЛОДИЧЕСКИЙ МАЖОР в восходящем движении звучит натуральный мажор, а в нисходящем движении понижаются VII и VI ступени

3 вида Ми мажора:



The image shows two staves of music in G major (two sharps). The top staff is labeled 'натуральный' (natural) and 'Ми мажор' (Mi major), showing a continuous sequence of sharp notes. The bottom staff is labeled 'гармонический' (harmonic) and 'мелодический' (melodic), showing the harmonic form where the 6th note is flat, and the melodic form where the 7th and 6th notes are flat.

2) В тональности Ми мажор **постройте интервалы от указанных ступеней** (не забудьте проставить ключевые знаки в начале строки):



A blank musical staff with seven tick marks, each corresponding to a specific degree of the Mi Major scale: 5 (F#), 6 (G#), 3 (C#), 7 (A#), 3 (C#), 7 (A#), and 1 (G#).

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com