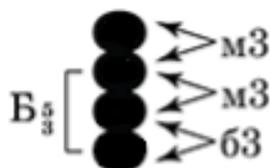


## Домашнее задание по сольфеджио для 4 класса

- 1) **Повторить новую тему - Повторить новую тему - малый мажорный септаккорд (Ммаж7).**

**Септаккорд** - аккорд, состоящий из **4 звуков**, расположенных по терциям. Интервал между крайними звуками у таких аккордов составляет септиму, что и легло в название аккорда.

Малый мажорный септаккорд (сокращённо - **Ммаж7**) тоже состоит из 4 звуков, расположенных по терциям и имеет следующее строение: **б.3+м.3+м.3** или **Б53+м.3**. Малым он называется потому, что крайние его звуки образуют интервал малой септимы (м.7), а мажорным - потому, что в его основе лежит мажорное трезвучие (оно же Б53).



Малый мажорный септаккорд  
(Ммаж7)

Если мы построим Ммаж7 в тональности на **V ступени**, то получим доминантовый септаккорд.

Поскольку V ступень носит имя «доминанта», то септаккорд, построенный от доминанты, называют доминантсептаккордом.

Обозначается аккорд буквой **D** (доминанта) и цифрой **7** - итого **D7**.

### **ЗАПОМНИ!**

Если мы будем строить такой септаккорд **от звука**, то будем называть его **малым мажорным**, а если будем строить **в конкретной тональности** - то будем называть его **доминантсептаккордом**.

СТРОИМ ОТ ЗВУКА - Малый мажорный септаккорд (Ммаж7)

СТРОИМ В ТОНАЛЬНОСТИ - Доминантсептаккорд (D7)

- 2) **Постройте** в тетради **малый мажорный септаккорд (Ммаж7)** от всех белых клавиш.

Все аккорды **подпишите**.

- 3) **Перепишите** в тетрадь мелодию диктанта (если она у вас не записана). **Обведите** в этой мелодии движение по звукам

