

## Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

1) Пропеть все задания по порядку из билета №4.

Сядьте возле фортепиано, настройтесь в нужной тональности и спойте все задания. При необходимости можете подыграть себе нужные нотки/интервалы/аккорды для самопроверки.

### Билет № 4

1. Интервалы от g: б.3↑, м.6↑, ч.5↓, б.2↓.
2. B-dur 3 вида.
3. Тритоны в B-dur гарм.
4. Характерные интервалы: ув. 2 и ум. 7 в B-dur.
5. T53 D6 MVII7 T53 S6 K64 D7 T3 в B-dur.

Повторить тему - Плагальные обороты (T-S).

The image shows a musical staff with nine chords written in B major. The chords are labeled as follows: T53, S64, T53, T6, S53, T6, T64, S6, T64. Each chord is represented by a vertical stack of notes on a five-line staff.

2) Перепишите данную мелодию себе в тетрадь на 2 строчках, оставляя пустой нижнюю строчку для аккомпанемента, **подпишите** тональность.

The image shows a musical score for a Russian folk song. It consists of two staves. The top staff is the melody, and the bottom staff is the accompaniment. The key signature is B major (two sharps) and the time signature is 4/4. The tempo marking is 'Оживлённо' (Allegretto). The title is 'Русская народная песня'. There are dynamic markings 'v' (vivace) above the melody and 'V' (forte) above the accompaniment.

3) Подберите и запишите аккордовый аккомпанемент к этой мелодии. В аккомпанементе используйте только плагальные обороты (T-S). Длительности аккордов указывайте в соответствии с размером. Все аккорды **подпишите**.

4) Сыграйте эту мелодию с аккомпанементом, а затем **спойте** её, подыгрывая себе аккомпанемент на фортепиано.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и нужно писать мне на почту [darsert.solf@gmail.com](mailto:darsert.solf@gmail.com)