

Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

1) Повторить тему - Период, предложения, фразы и мотивы



Точно так же, как в нашей повседневной речи слова объединяются во фразы, фразы в предложения, а предложения в какой-то рассказ, так и в музыке мотивы (слова) объединяются во фразы, фразы - в предложения, а предложения образуют период.

Мотив - наименьшая часть мелодии, узнаваемая при появлении. Обычно мотив представляет собой буквально группу из нескольких нот (размером с одну сильную долю).

Фраза - музыкальное построение с *незаконченной* мыслью.

Предложение - музыкальное построение с *относительно законченной* музыкальной мыслью, оно больше по размеру, обычно состоит из двух фраз.

Период - наименьшая музыкальная форма, выражающая полностью *законченную* музыкальную мысль (8-16 тактов).

Отдельные части произведения, а также небольшие пьесы целиком могут быть написаны в форме периода.

Границы фраз и предложений отмечаем с помощью цезуры (v) там, где в мелодии слышим остановку (на паузе или на длинной нотке).

2) Перепишите данные мелодии или распечатайте и вклейте в тетрадь. **Сыграйте** их на инструменте. **Определите** тональность, **отметьте** границы фраз и предложений:

- Большую цезуру проставьте там, где заканчиваются **предложения** в этой мелодии.
- Цезуры поменьше проставьте там, где заканчиваются **фразы**, **подпишите** эти фразы (1-я фраза, 2-я фраза и т.д.).

а)

Оживленно **СТАРИННЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ ТАНЕЦ**

Two staves of music in treble clef, 2/4 time signature. The melody is lively and features eighth and sixteenth notes. The key signature has one sharp (F#).

б)

Очень живо **Дж. Россини. "Вильгельм Телль"**

Two staves of music in treble clef, 2/4 time signature. The melody is very fast and features sixteenth notes. The key signature has two flats (Bb, Eb). Dynamics include *pp* and *f*.

в)

Two staves of music in treble clef, 6/8 time signature. The melody is in a key with three flats (Bb, Eb, Ab). Dynamics include *mf*. There are accents and a fermata-like symbol over the final notes.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com