

Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

1) **Пропеть все задания** по порядку из билета №5.

Сядьте возле фортепиано, настройтесь в нужной тональности и спойте все задания. При необходимости можете подыграть себе нужные нотки/интервалы/аккорды для самопроверки.

Билет № 5

1. Интервалы от **d**: б.3↑, ч.4↑, м.7↓, м.6↓.
2. h-moll 3 вида.
3. Тритоны в h-moll нат.
4. Характерные интервалы: ув.5, ум.4 в h-moll.
5. t53 D6 УмVII7 t53 s6 K64 D7 t3 в h-moll.

2) **Повторить** новую тему - 3 функциональных оборота. Плагальные обороты (Т-S).

T53 S64 T53 T6 S53 T6 T64 S6 T64

3) Откройте и прослушайте данный аудиофайл по данной ссылке:

■ Плагальные обороты (Т-S) 6 класс.mp3

В данном файле представлены 5 плагальных оборотов в разных мажорных и минорных тональностях.

Подпишите в тетради по сольфеджио 5 порядковых номеров, как для викторины. Напротив каждого порядкового номера **запишите плагальный оборот** с каким аккордом вы здесь услышали - **с Т53, с Т6, или с Т64**. Тональности определять не нужно. При необходимости переслушайте аудиозапись еще раз.

4) **Пропойте самые нижние голоса** в первом обороте, пока он звучит. Затем **пропойте в нем самые верхние голоса** на любой произвольный слог (например, “Та-та-та”).

Пропойте верхние и нижние голоса во всех следующих плагальных оборотах во время того, как они звучат. (На уроке будем проверять и петь их на оценку).

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com