

## Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

- 1) Повторить тему - Родственные тональности. Отклонения в родственные тональности.

### РОДСТВЕННЫЕ ТОНАЛЬНОСТИ

| № | Тональности  | Мажор | Минор |
|---|--|-------|-------|
| 1 | Основная тональность   | I     | I     |
| 2 | Параллельная тональность   | VI    | III   |
| 3 | Тональность субдоминанты   | IV    | IV    |
| 4 | Тональность, параллельная субдоминанте   | II    | VI    |
| 5 | Тональность доминанты  | V     | V     |
| 6 | Тональность, параллельная доминанте  | III   | VII   |
| 7 | Тональность гармонической субдоминанты (для мажора) или гармонической доминанты (для минора) | IV(r) | V(r)  |

До мажор



до минор



- 2) Выписать в тетрадь через запятую тональности 1 степени родства для: A-dur и b-moll.
- 3) Определить тональность, разобрать по нотам (сначала сыграть с дирижированием на инструменте, затем петь по нотам с дирижированием) мелодию песни "Санта-Лючия".

[Ноты итальянской народной песни "Санта-Лючия"](#)

Для удобства рекомендую наперед каждому распечатать для себя ноты

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и нужно писать мне на почту [darsert.solf@gmail.com](mailto:darsert.solf@gmail.com)