

Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

1) Пропеть все задания по порядку из билета №1.

Сядьте возле фортепиано, настройтесь в нужной тональности и спойте все задания. При необходимости можете подыграть себе нужные нотки/интервалы/аккорды для самопроверки.

Билет № 1

1. Интервалы от а: б3↑, ч5↑, м3↓, ч4↓.
2. Es-dur 3 вида.
3. Тритоны в Es-dur гарм.
4. Характерные интервалы: ув.2 и ум.7 в Es-dur.
5. T53 S64 D65 VI53 S6 K64 D7 T3 в Es-dur.

2) Повторить новую тональность - ми-бемоль минор (es-moll), ключевые знаки, устойчивые и неустойчивые ступени, трезвучия главных ступеней.

ми-бемоль минор натуральный

ми-бемоль минор гармонический

ми-бемоль минор мелодический

3) Выполните письменное задание. Расшифруйте и запишите нотами в тетради данную мелодию, укажите ключевые знаки и подпишите тональность:

2. Расшифруйте латинские обозначения нот. Определив тональность, поставьте ключевые знаки. Ноты без цифр в этом фрагменте должны звучать в малой октаве и записываться в басовом ключе. Это произведение знакомо вам по урокам музыкальной литературы: вспомните и напишите название произведения и его автора.

Умеренно быстро

es es b b as b as es f ges b b desl b as b as es f ges

es ges as b ges f es es ges as b ges f es

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)
можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com