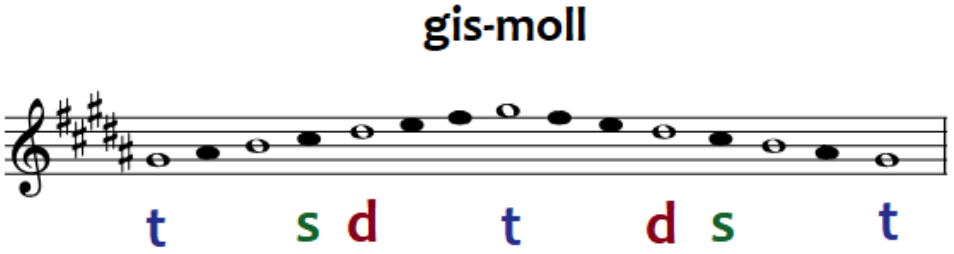
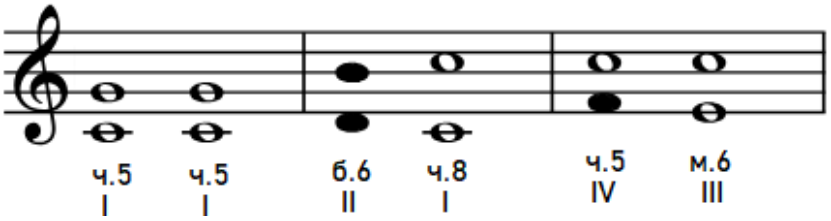
Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

1) **Повторить** тональность - Соль-диез минор (gis-moll), 3 вида соль-диез минора. Параллельная тональность - Си мажор (H-dur).
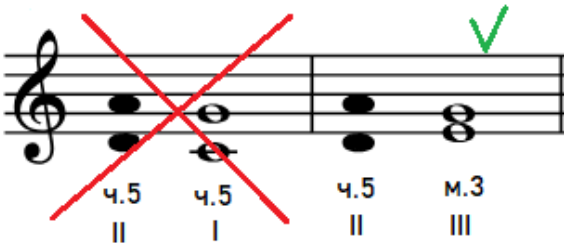


- **Повторить** способы разрешения интервалов в тональности.

Чтобы правильно разрешить построенные В ТОНАЛЬНОСТИ интервалы, нам нужно знать устойчивые и неустойчивые ступени этой тональности. Интервалы, содержащие одну или две неустойчивые ступени могут разрешаться в устойчивые. *Примеры разрешения в До мажоре:*



При разрешении прим, квинт и октав ВАЖНО не допускать движения параллельными (т.е. построенными друг за другом на соседних ступенях) примами, квинтами и октавами. *Например:*



2) В тональности gis-moll **постройте и разрешите** следующие интервалы. **Подпишите** все интервалы - и указанные в задании, и те, в которые вы их разрешали. Ступени тоже подпишите у всех интервалов:

м.3	ч.4	б.6	м.2	м.7	ум.5	ч.8
I	III	II	V	I	#VII	IV

3) Все построенные в тетради созвучия **сыграйте** на фортепиано и **спойте** по нотам.

Дорогие ребята и родители!
По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту darsert.solf@gmail.com**